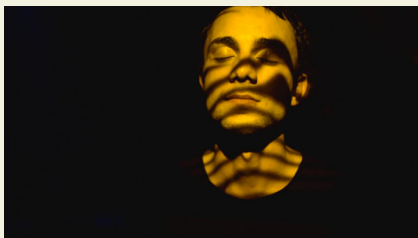




MY STORY

In 2016 startete der FILMVERBAND SACHSEN mit seinem cineastischen Integrationsprojekt MY STORY. Das Begegnungsprojekt lud Geflüchtete und Menschen mit Migrationshintergrund ein, zusammen mit professionellen Filmemacherinnen aus Sachsen Kurzfilme zu drehen. Gemeinsam mit Projektpartnern wie cine|divers e.V., KinoGieno e.V., der Kulturfabrik Hoyerswerda, der Chemnitzer Filmwerkstatt sowie die MEDA in Mittelherwigsdorf entstanden mehr als 20 zum Teil persönliche Geschichten..



Downfall of Chopin

Experimental / Text: Moutaz Zafer / Regie: David Campesino, Alina Cyranek / Sprache: OmU (DE/EN) / 4 min

Chopins „Nocturne“ versetzt den Protagonisten in die Erinnerung an glückliche, aber ferne Tage zurück.



Lieber Vater, liebe Mutter

Essayfilm / Mit: Zhang Baojian, Echo / Regie: Alina Cyranek / Sprache: OmU (DE/EN) / 4 min

Baojian musste allen Mut zusammennehmen, um aus seinem Leben zu berichten. Wie soll er etwas aufzeigen, was doch eigentlich niemand erfahren darf?



Aras

Dokumentarfilm / Mit: Aras Laili / Regie: Sebastian Linda, David Campesino / Sprache: OmeU / 22 min

Aras studierte zu DDR-Zeiten in Dresden. Jetzt kehrt er als Geflüchteter nach Deutschland zurück.



In Freital

Dokumentarfilm / Mit: Gwan Omar, Harith Yas, Nasir Abbas / Regie: Anne Zohra Berrached / Sprache: OmU (DE/EN) / 11 min

Gwan kommt aus Syrien und lebt jetzt in Freital. Gemeinsam mit Nasir und Harith hat er in Freital Menschen dazu befragt, wie er ein „guter Deutscher“ werden könne.



Hussein

Dokumentarfilm / Mit: Hussein Jinah / Regie: Sebastian Linda / Sprache: DE / 7 min

Hussein lebt schon seit langer Zeit in Dresden. Trotz seiner schlimmen Erfahrungen hat er große Hoffnung in sein Leben in Deutschland.



MY STORY

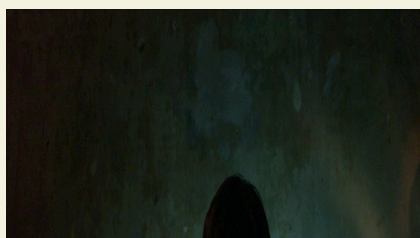
In 2016 startete der FILMVERBAND SACHSEN mit seinem cineastischen Integrationsprojekt MY STORY. Das Begegnungsprojekt lud Geflüchtete und Menschen mit Migrationshintergrund ein, zusammen mit professionellen Filmemacherinnen aus Sachsen Kurzfilme zu drehen. Gemeinsam mit Projektpartnern wie cine|divers e.V., KinoGieno e.V., der Kulturfabrik Hoyerswerda, der Chemnitzer Filmwerkstatt sowie die MEDA in Mittelherwigsdorf entstanden mehr als 20 zum Teil persönliche Geschichten.



Pick Up

Fiktion / Idee und Regie: Gwan Omar / Sprache: DE/EN / KinoKabaret / 5 min

Lisa und Gwan sind frisch verliebt. Doch Lisas Vater boykottiert die junge Beziehung, denn Gwan kommt aus Syrien



In Darkness

Essayfilm / Narration: Sultan Ali Gulzari / Text: Alina Cyranek / Regie: Alina Cyranek, Robert Beske / Sprache: OmU (DE/EN) / 4 min

Bevor Sultan nach Deutschland kam, zog er sich bei einem Arbeitsunfall eine schwere Augenverletzung zu und verbrachte ein Jahr in Dunkelheit.



Der Gipfel der Integration

Dokumentarfilm / Idee und Regie: Rezan Muhammed, Karl-Friedrich König / Sprache: OmeU / 10 min

Ist der Alltag für den syrischen Arzt Rezan Muhammed in der Warteschleife des deutschen Systems wirklich der Gipfel der Integration?



Halal

Essayfilm / Mit: Bexet Laqi / Text und Regie: Alina Cyranek, Robert Beske / Sprache: DE / 4 min

Laqi flüchtete 1995 vor dem Krieg in Bosnien. Auf seiner Reise quer durch Europa war eine Plastiktüte sein steter Begleiter



Sayé – Schatten

Experimental / Idee: Hassan Rezai / Regie: Judith Meister, Samuli Salonen, Soheil Boroumand / Sprache: OmU (DE/EN) / 12 min

Ein Gefangener in Einzelhaft wird einmal am Tag von seinem Schatten besucht.



MY STORY

In 2016 startete der FILMVERBAND SACHSEN mit seinem cineastischen Integrationsprojekt MY STORY. Das Begegnungsprojekt lud Geflüchtete und Menschen mit Migrationshintergrund ein, zusammen mit professionellen Filmemacherinnen aus Sachsen Kurzfilme zu drehen. Gemeinsam mit Projektpartnern wie cine|divers e.V., KinoGieno e.V., der Kulturfabrik Hoyerswerda, der Chemnitzer Filmwerkstatt sowie die MEDA in Mittelherwigsdorf entstanden mehr als 20 zum Teil persönliche Geschichten..



Weisheiten

Fiktion / Text: Zorba Baxos, Mohammed R. Hassan / Idee und Regie: Tilman König / Sprache: OmU (DE/EN) / 3 min

In einem Boxing gibt es einen Schlagabtausch zwischen arabischen und deutschen Weisheiten.

Gesamtlänge: 86 min.